

## Rubrik Penilaian dan Tujuan Penugasan

Pertemuan ke-2 sampai dengan ke-6 Discussion based on contextual podcasts (interactive learning)

Tujuan	Deskripsi
<b>Penugasan</b>	
Penugasan bertujuan untuk memberikan stimulus mahasiswa untuk memahami tata bahasa sederhana bahasa Inggris dalam sebuah podcast kontekstual.	Terdapat 30 podcast kontekstual yang dirancang secara khusus untuk mendukung pembelajaran bahasa Inggris pada tingkat dasar. Setiap podcast memuat penggunaan tata bahasa sederhana yang dikaitkan dengan situasi komunikasi sehari-hari sehingga materi yang disajikan lebih mudah dipahami dan relevan dengan kebutuhan mahasiswa. Melalui pendekatan kontekstual ini, mahasiswa tidak hanya mempelajari aturan tata bahasa secara teoretis, tetapi juga melihat penerapannya secara praktis dalam percakapan nyata. Setiap podcast berfungsi sebagai media pembelajaran yang efektif untuk memperkuat pemahaman gramatikal sekaligus melatih keterampilan menyimak dan menirukan pola ujaran yang benar.
Luaran	Paper

Aspek	Skor
<b>Penilaian</b>	
Substantif Format & Penyajian Analisis & Refleksi	1-4
Isi sesuai dengan topik/ tema podcast dan mendalam; menunjukkan pemahaman komprehensif pada materi. Format sesuai sepenuhnya dengan ketentuan (struktur, tata tulis). Analisis kritis, refleksi tajam, dan memberikan kontribusi argumen yang kuat.	4 (80-100)
Isi sudah sesuai dengan topik/ tema podcast, namun materi masih kurang dibahas mendalam. Format hampir sesuai dengan ketentuan, hanya terdapat kesalahan minor. Analisis cukup baik, ada refleksi tetapi kurang mendalam.	3 (60-79)
Isi kurang sesuai dengan topik/ tema podcast, terdapat bagian yang menyimpang dari substansi. Format tidak konsisten dengan ketentuan, banyak kesalahan teknis. Analisis dangkal, refleksi terbatas atau hanya deskriptif.	2 (40-59)
Isi tidak sesuai dengan topik story, sangat minim pemahaman. Format tidak sesuai sama sekali dengan ketentuan. Tidak ada analisis atau refleksi, hanya pengulangan isi secara mentah.	1 (0)

Pertemuan ke-7, 9, 10 dan 11 Discussions on learning English through reading, listening, and shadowing

Tujuan	Deskripsi
<b>Penugasan</b>	
Penugasan bertujuan untuk memberikan stimulus mahasiswa untuk memahami cara belajar bahasa Inggris yang efektif melalui pendekatan reading, listening dan shadowing.	Terdapat 11 narrative story yang dirancang secara khusus untuk mendukung pembelajaran bahasa Inggris pada tingkat menengah. Setiap story menyajikan konten yang tidak hanya berfungsi sebagai bahan bacaan, tetapi juga sebagai sumber latihan keterampilan menyimak (listening) dan menirukan pola ujaran melalui teknik shadowing. Dengan pendekatan ini, mahasiswa didorong untuk mengintegrasikan tiga keterampilan utama, yakni membaca, mendengarkan, dan menirukan, secara berkesinambungan sehingga pembelajaran menjadi lebih menyeluruh. Selain itu, penggunaan narrative story pada level menengah memungkinkan mahasiswa untuk mengembangkan kosa kata yang lebih kompleks, memahami struktur kalimat yang bervariasi, serta meningkatkan kefasihan berbahasa melalui praktik berulang dalam konteks yang bermakna.
Luaran	Paper

Aspek	Skor
<b>Penilaian</b>	
Substantif Format & Penyajian Analisis & Refleksi	1-4
Isi sesuai dengan topik/ tema narative story dan mendalam; menunjukkan pemahaman komprehensif pada analisa strategi belajar bahasa Inggris. Format sesuai sepenuhnya dengan ketentuan (struktur, tata tulis). Analisis kritis, refleksi tajam, dan memberikan kontribusi argumen yang kuat.	4 (80-100)
Isi sudah sesuai dengan topik/ tema narative story, namun analisa strategi belajar bahasa Inggris masih kurang dibahas mendalam. Format hampir sesuai dengan ketentuan, hanya terdapat kesalahan minor. Analisis cukup baik, ada refleksi tetapi kurang mendalam.	3 (60-79)
Isi kurang sesuai dengan topik/ tema narative story, terdapat bagian strategi belajar bahasa Inggris yang tidak dibahas. Format tidak konsisten dengan ketentuan, banyak kesalahan teknis. Analisis dangkal, refleksi terbatas atau hanya deskriptif.	2 (40-59)

<p>Isi tidak sesuai dengan topik/ tema narrative story, sangat minim pemahaman. Format tidak sesuai sama sekali dengan ketentuan. Tidak ada analisis atau refleksi, hanya pengulangan isi secara mentah.</p>	<p>1 (0)</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------

Pertemuan ke-12 sampai dengan ke-15 Discussion on the use of economic terms

Tujuan	Deskripsi
<b>Penugasan</b>	
<p>Penugasan bertujuan untuk memberikan stimulus mahasiswa untuk memahami beberapa istilah teknis yang berkaitan dengan ilmu ekonomi dalam sebuah true story.</p>	<p>Terdapat 12 true story yang dirancang secara khusus untuk mendukung pembelajaran bahasa Inggris pada ranah English for Specific Purposes (ESP), khususnya yang berkaitan dengan bidang ekonomi. Setiap story disusun tidak hanya untuk berfungsi sebagai bahan bacaan, tetapi juga sebagai sumber latihan keterampilan menyimak (listening) dan menirukan pola ujaran melalui teknik shadowing. Selain itu, materi ini diperkaya dengan kosa kata tematik yang relevan dengan istilah-istilah ekonomi, sehingga mahasiswa dapat mengembangkan kemampuan bahasa Inggris mereka secara lebih terarah sesuai dengan kebutuhan akademik maupun profesional. Dengan pendekatan ini, mahasiswa diharapkan tidak hanya memperoleh kosa kata baru, tetapi juga keterampilan komunikasi praktis yang mendukung kompetensi mereka dalam konteks ekonomi global.</p>
Luaran	Paper

Aspek	Skor
<b>Penilaian</b>	
Substantif Format & Penyajian Analisis & Refleksi	1-4
<p>Isi sesuai dengan topik/ tema true story dan mendalam; menunjukkan pemahaman komprehensif pada istilah ekonomi yang tersedia. Format sesuai sepenuhnya dengan ketentuan (struktur, tata tulis). Analisis kritis, refleksi tajam, dan memberikan kontribusi argumen yang kuat.</p>	4 (80-100)
<p>Isi sudah sesuai dengan topik/ tema true story, namun analisa istilah ekonomi masih kurang dibahas mendalam. Format hampir sesuai dengan ketentuan, hanya terdapat kesalahan minor. Analisis cukup baik, ada refleksi tetapi kurang mendalam.</p>	3 (60-79)

<p>Isi kurang sesuai dengan topik/ tema true story, terdapat banyak bagian istilah ekonomi yang tidak dibahas.</p> <p>Format tidak konsisten dengan ketentuan, banyak kesalahan teknis.</p> <p>Analisis dangkal, refleksi terbatas atau hanya deskriptif.</p>	<p>2 (40-59)</p>
<p>Isi tidak sesuai dengan topik/ tema narrative story, istilah ekonomi tidak dibahas sama sekali.</p> <p>Format tidak sesuai sama sekali dengan ketentuan.</p> <p>Tidak ada analisis atau refleksi, hanya pengulangan isi secara mentah.</p>	<p>1 (0)</p>

### Evaluasi Akhir Semester

Tujuan	Deskripsi
<b>Penugasan</b>	
<p>Penugasan bertujuan untuk menilai proses belajar bahasa Inggris mahasiswa selama 1 semester.</p>	<p>Penugasan akhir mata kuliah dirancang untuk menilai ketercapaian mahasiswa secara komprehensif, baik dalam keterampilan menulis maupun berbicara. Bentuk penugasan yang diberikan berupa penulisan esai yang merefleksikan pengalaman mahasiswa dalam mempelajari bahasa Inggris dan Akuntansi di Universitas Trunojoyo Madura. Esai tersebut tidak hanya menekankan kemampuan menuangkan ide dalam bentuk tulisan akademis, tetapi juga mendorong mahasiswa untuk mengintegrasikan pengalaman pribadi dengan konteks pembelajaran disiplin ilmu yang mereka tekuni. Selanjutnya, tulisan esai tersebut dipresentasikan kembali dalam bentuk cerita lisan melalui media video. Mahasiswa dilatih untuk mengembangkan keterampilan produktif secara terpadu, yakni menulis dan berbicara, sekaligus meningkatkan kepercayaan diri dalam menyampaikan gagasan secara lebih komunikatif.</p>
Luaran	Proyek (video dan esai)

Aspek	Skor
<b>Penilaian</b>	
<p>Substantif Tata Bahasa Kualitas Audio-Visual</p>	1-4
<p>Isi esai dan penyampaian lisan sangat relevan, mendalam, serta menunjukkan pemahaman dan refleksi yang komprehensif.</p> <p>Struktur kalimat dan penggunaan tata bahasa tepat, minim kesalahan, serta konsisten.</p> <p>Video memiliki kualitas gambar dan suara yang jelas, penyampaian lancar, dan mudah dipahami.</p>	4 (80-100)
<p>Isi umumnya relevan, terdapat kedalaman analisis meskipun masih terbatas pada beberapa aspek.</p> <p>Tata bahasa cukup baik dengan beberapa kesalahan kecil yang tidak mengganggu pemahaman.</p>	3 (60-79)

Video cukup jelas, terdapat sedikit gangguan teknis (misalnya pencahayaan atau suara) bising, tetapi pesan tetap dapat dipahami.	
Isi kurang relevan, cenderung deskriptif tanpa analisis atau refleksi mendalam. Terdapat banyak kesalahan tata bahasa yang memengaruhi kejelasan makna. Kualitas video dan/atau audio kurang baik sehingga menyulitkan pemahaman penyampaian.	2 (40-59)
Isi tidak relevan dengan tugas, sangat minim atau tidak menunjukkan pemahaman/refleksi. Tata bahasa tidak sesuai, banyak kesalahan serius yang menghambat pemahaman. Kualitas video dan audio buruk, penyampaian tidak jelas atau sulit dipahami.	1 (0)

#### Bobot penilaian

Aspek	Bobot
Penilaian	
Diskusi (podcast)	10%
Diskusi (narrative story)	10%
Diskusi true story (	20%
ETS	15%
EAS	30%
Sikap	15%
Total	100%